

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Воронежский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ВГПУ»)

УТВЕРЖДАЮ

проректор по учебной работе



Н.В. Соколова /Н.В.Соколова/

« 29 » октября 2020 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
(БАКАЛАВРИАТ)
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

Воронеж 2020

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Содержание вступительного испытания
3. Примеры экзаменационных заданий
4. Критерии оценки и шкала оценивания
5. Рекомендуемая литература

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 17 мая 2012 г. № 413.

Целью вступительного испытания по английскому языку является выявление уровня сформированности англоязычной коммуникативной компетенции абитуриентов, определение степени их готовности к продолжению изучения английского языка и усвоения вузовской учебной программы. Вступительное испытание проводится в форме устного экзамена. Ответ абитуриента оценивается по 100-балльной шкале.

На экзамене абитуриент должен продемонстрировать следующие умения:

Диалогическая речь - владение умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации.

Монологическая речь - владение умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- выражать и аргументировать свое отношение к высказываемому.

Чтение – владение умениями понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

Аудирование – владение умениями понимать на слух иноязычную речь экзаменатора; добиваться понимания, используя необходимые приемы.

Письменная речь – владение умениями делать выписки из текста, ставить вопросы к содержанию текста в письменной форме.

СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера

Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем. Внешность. Молодежная мода. Покупки. Переписка.

Социально-культурная сфера

Жизнь в городе и сельской местности. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Моя страна. Страна/страны изучаемого языка, их географическое положение, климат, население, города и села, культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Средства массовой информации.

Учебно-трудовая сфера

Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Международные школьные обмены. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

Требования к устному высказыванию на английском языке

Абитуриент должен уметь высказываться грамотно, логично в соответствии с предложенной ситуацией, используя описание, рассуждение, повествование, уметь выразить свое отношение к предмету высказывания в пределах школьного программного

языкового материала. Объем монологического высказывания – 12-15 предложений, длительность звучания - 2 минуты.

Требования к пониманию письменных текстов

Абитуриент должен уметь читать и понимать тексты разной степени сложности:

а) с целью извлечения полной информации впервые предъявляемые тексты, включающие до 3-5% незнакомых слов, понимаемых по догадке;

б) с целью извлечения основной информации впервые предъявляемые тексты, включающие до 2-3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться или незнание которых не влияет на понимание основного содержания читаемого текста без помощи словаря;

в) с целью извлечения необходимой информации из текста без помощи словаря.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);

- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение;

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов.

Языковые знания и навыки

Абитуриент должен продемонстрировать навыки владения минимумом орфографических, фонетических, лексических и грамматических явлений, которые обеспечивают иноязычное общение, в рамках обозначенных сфер и тем общения:

Орфография

Правила чтения и орфографии, навыки их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики полной средней школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования:

аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи.

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

Примеры экзаменационных заданий

Вступительные испытания по английскому языку проводятся в устной форме (экзамен) и включают следующие задания:

1. Чтение без словаря законченного по смыслу отрывка адаптированного художественного текста объемом в 1,5 – 2 страницы (1500 – 2000 печатных знаков).
2. Письменный перевод отрывка текста с английского языка на русский.
3. Постановка 5 типов вопросов к содержанию текста.
4. Ответы на вопросы экзаменаторов по содержанию текста.
5. Высказывание и беседа по ситуации в рамках

школьных тем. При чтении текст требуется:

- прочитать вслух отмеченный отрывок и перевести его на русский язык в соответствии с нормами родного языка;
- ответить на вопросы экзаменаторов по содержанию текста;
- поставить к содержанию прочитанного текста 5 вопросов разнотипа.

При чтении текста абитуриент должен показать умение понимать основное содержание текста (выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события и факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую или интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному), используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод и т.д.).

В ходе письменного перевода отрывка текста для чтения абитуриент демонстрирует как умение излагать содержание в соответствии с нормами родного языка, так и знание морфологии и синтаксиса английского языка, предлагает коммуникативно адекватный без лексических, грамматических и орфографических ошибок вариант перевода. В третьем задании абитуриенту предлагается задать 5 типов вопросов к содержанию текста. Выполняя четвертое задание, абитуриент должен сделать связное монологическое высказывание, конкретно отвечая на поставленные вопросы.

В ходе экзамена абитуриенту предлагается высказаться по ситуации в рамках школьной программы по английскому языку, затем побеседовать с экзаменаторами. Абитуриент должен аргументированно и логично раскрыть содержание темы обсуждения, выразить свое отношение к обсуждаемым проблемам. При ответе учитывается также языковое оформление речи.

Образец текста

The Ant and the Grasshopper *W.S. Maugham*

When I was a small boy I was made to learn by heart some fables of La Fontaine and the moral of each was carefully explained to me. Among them was "The Ant and the Grasshopper". In spite of the moral of this fable my sympathies were with the grasshopper and for some time I never saw an ant without putting my foot on it.

I couldn't help thinking of this fable when the other day I saw George Ramsay lunching in a restaurant. I never saw an expression of such deep gloom. He was staring into space. I was sorry for him: I suspected at once that his unfortunate brother had been causing trouble again.

I went up to him. "How are you?" I asked. "Is it Tom again?" He sighed. "Yes, it's Tom again."

I suppose every family has a black sheep. In this family it had been Tom. He had begun life decently enough: he went into business, married and had two children. The Ramsays were respectable people and everybody supposed that Tom would have a good career. But one day he announced that he didn't like work and that he wasn't suited for marriage. He wanted to enjoy himself.

He left his wife and his office. He spent two happy years in the various capitals of Europe. His relations were shocked and wondered what would happen when his money was spent. They soon found out: he borrowed. He was so charming that nobody could refuse him. Very often he turned to George. Once or twice he gave Tom considerable sums so that he could make a fresh start. On these Tom bought a motor-car and some jewellery. But when George washed his hands of him, Tom began to blackmail him. It was not nice for a respectable lawyer to find his brother shaking cocktails behind the bar of his favourite restaurant or driving a taxi. So George paid again.

For twenty years Tom gambled, danced, ate in the most expensive restaurants and dressed beautifully. Though he was forty-six he looked not more than thirty-five. He had high spirits and incredible charm. Tom Ramsay knew everyone and everyone knew him. You couldn't help liking him.

Poor George, only a year older than his brother, looked sixty. He had never taken more than a fortnight's holiday in the year. He was in his office every morning at nine-thirty and never left it till six. He was honest and industrious. He had a good wife and four daughters to whom he was the best of fathers. His plan was to retire at fifty-five to a little house in the country. His life was blameless. He was glad that he was growing old because Tom was growing old, too. He used to say: "It was all well when Tom was young and good-looking. In four years he'll be fifty. He won't find life so easy then. I shall have thirty thousand pounds by the time I'm fifty. We shall see what is really best to work or to be idle."

Poor George! I sympathized with him. I wondered now what else Tom had done. George was very much upset. I was prepared for the worst. George could hardly speak. "A few weeks ago," he said, "Tom became engaged to a woman old enough to be his mother. And now she has died and left him everything she had: half a million pounds, a yacht, a house in London and a house in the country. It is not fair, I tell you, it isn't fair!"

I couldn't help it. I burst into laughter as I looked at George's face, I nearly fell on the floor. George never forgave me. But Tom often asks me to dinners in his charming house and if he sometimes borrows money from me, it is simply from force of habit.

Образец ситуативного задания

Ситуативное задание: Physical inactivity is one of the main risk factors to our health.

Remember to say:

- What are the main risk factors to our health?
- What are the opportunities for people to be physically active?
- Prove that physical activity may reduce the risk of many diseases.

You will have to talk for 1.5 – 2 minutes. The examiners will listen until you have finished.

Then they will ask some questions. Remember to:

- discuss all the options
- take an active part in the conversation and be polite
- come up with ideas
- give good reasons
- agree or disagree with your examiners' opinion
- use good language.

Критерии оценки и шкала оценивания

Ответ экзаменуемого на вступительном экзамене заслушивается соответствующей предметной экзаменационной комиссией. Каждый из экзаменационных билетов содержит два задания. Первое задание – работа с текстом, второе задание – высказывание по ситуации в рамках предложенной темы. Знание каждого из заданий оценивается по 50-балльной шкале. Таким образом, результаты ответа экзаменуемого оцениваются по 100-балльной системе.

85-100 баллов на вступительном экзамене ставится, если экзаменуемый при ответе на все вопросы показал соответствие заданию; высокий уровень владения учебно-программным материалом. Содержание ответа характеризуется логичностью, аргументированностью, полнотой и глубиной изложения с использованием соответствующих научных терминов, ответ самостоятельный.

70-84 баллов ставится, если ответ экзаменуемого по всем вопросам был полным и правильным; в ответе представлены различные подходы к рассматриваемой проблеме, но их обоснование недостаточно аргументировано, сделаны краткие выводы; материал изложен в определенной логической последовательности, но при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию экзаменатора.

55-69 баллов ставится, если экзаменуемый показал знания основного материала в объеме, достаточном для дальнейшей учебы, допустив при этом погрешности, пробелы в некоторых областях, но с помощью экзаменатора смог их исправить.

39 балла и меньше ставится, если экзаменуемый показал слабое владение материалом, допускал грубые ошибки в изложении вопросов и показал знания основного материала в объеме, недостаточные для дальнейшей учебы.

Шкала критериев оценивания 0-100 баллов

Задание 1. Работа с текстом - 50 баллов:

- 1) фонетическое чтение отрывка – 0-10 баллов;
- 2) перевод отрывка – 0-10 баллов;
- 3) вопросы к тексту – 0-10 баллов (каждый вопрос оценивается следующим образом:
1 балл за соответствие типу вопроса и 1 балл за грамматику)
- 4) беседа по тексту - 0-20 баллов
 - соответствие содержанию текста -0-5балла;
 - логичность ответа 0-5балла;
 - грамматика 0-10балла;

Задание 2. Ситуативное высказывание - 50 баллов:

- соответствие теме -0-5баллов;
- аргументация 0-10баллов;
- логичность 0-5баллов;
- грамматика 0-10баллов;
- вокабуляр 0-20баллов;

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Аристов Н.Б. Основы перевода М: Изд-во литературы на иностранном языке,2009.
2. Соловова Е.Н., Солокова И.Е.StateExam. Maximiser. Английский язык. Подготовка к экзаменам. - 2007.
3. Цветкова И.В. Английский язык для школьников и поступающих в ВУЗы. Устный экзамен. – М.:2005.
4. EnglishGrammarinUse (Aself-study practice book for intermediate students) Raymond Murphy. – Cambridge universitypress.
5. Side R., Wellman G. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency with Keys. - Pearson Longman ELT,2002.
6. Skipper M. Advanced Grammar & Vocabulary Student's Book. – Express Publishing,2008.